



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS

CARRERA BIOQUÍMICA Y FARMACIA

**EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL TRATAMIENTO CON
ESENCIAS FLORALES, EN ESTUDIANTES CON PROBLEMAS
DE CONCENTRACIÓN, DE LA ESCUELA MARÍA PAULINA
SOLÍS – CANTÓN YANTZAZA**

Trabajo de Titulación

Tipo: Proyecto de Investigación

Presentado para optar al grado académico de:

BIOQUÍMICO FARMACÉUTICO

AUTOR:

RHODNEY HUGO QUEVEDO JADÁN

Riobamba – Ecuador

2022



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS

CARRERA BIOQUÍMICA Y FARMACIA

**EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL TRATAMIENTO CON
ESENCIAS FLORALES, EN ESTUDIANTES CON PROBLEMAS
DE CONCENTRACIÓN, DE LA ESCUELA MARÍA PAULINA
SOLÍS – CANTÓN YANTZAZA**

Trabajo de Titulación

Tipo: Proyecto de Investigación

Presentado para optar al grado académico de:

BIOQUÍMICO FARMACÉUTICO

AUTOR: RHODNEY HUGO QUEVEDO JADÁN

DIRECTORA: Lcda. KAREN LISSETH ACOSTA LEÓN MSc.

Riobamba – Ecuador

2022

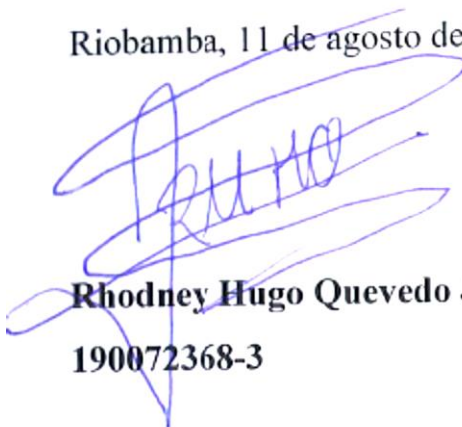
©2022, Rhodney Hugo Quevedo Jadán

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, incluyendo cita bibliográfica del documento, siempre y cuando se reconozca el Derecho del Autor.

Yo, RHODNEY HUGO QUEVEDO JADÁN, declaro que el presente Trabajo de Titulación es de mi autoría y los resultados del mismo son auténticos. Los textos en el documento que provienen de otras fuentes están debidamente citados y referenciados.

Como autor asumo la responsabilidad legal y académica de los contenidos de este Trabajo de Titulación; el patrimonio intelectual pertenece a la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo.



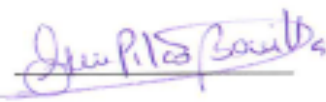
Riobamba, 11 de agosto del 2022



Rhodney Hugo Quevedo Jadán
190072368-3

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS
CARRERA BIOQUÍMICA Y FARMACIA

El Tribunal del Trabajo de Titulación certifica que: El Trabajo de Titulación; Tipo: Proyecto de Investigación, **EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL TRATAMIENTO CON ESENCIAS FLORALES, EN ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE CONCENTRACIÓN, DE LA ESCUELA MARÍA PAULINA SOLÍS – CANTÓN YANTZAZA**, realizado por el señor: **RHODNEY HUGO QUEVEDO JADAN**, ha sido minuciosamente revisado por los Miembros del Trabajo de Titulación, el mismo que cumple con los requisitos científicos, técnicos, legales, en tal virtud el Tribunal autoriza su presentación.

	FIRMA	FECHA
BQF. Aida Adriana Miranda Barros MSc. PRESIDENTE DEL TRIBUNAL		2022-08-11
Lcda. Karen Lisseth Acosta León MSc. DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN		2022-08-11
BQF. Gisela Alexandra Pilco Bonilla MSc. MIEMBRO DEL TRIBUNAL		2022-08-11

DEDICATORIA

Las palabras que se plasman en una hoja tienen memoria eterna, estas palabras son la prueba más real que los pensamientos de una persona logran florecer al escribir, además que expresan los sentimientos de una persona, es un grato honor dedicar este trabajo a Dios como base principal de la vida, aquel ser abstracto que motiva a ser una mejor persona, a mis primeros maestros que la vida me regalo aquellas personas que siempre buscaron que sus hijos sean mejores, este trabajo es por ustedes Hugo y Sonia, pues siempre han sido mi máxima inspiración de lucha trabajo y sacrificio. A ti, Siorely hermana de mi vida, ya que siempre recuerdo tus palabras cuando eras pequeña que solías decir quiero ser igual que mi hermano, ten la seguridad que me siento muy orgulloso en la mujer que te has convertido. Quiero dedicar este trabajo a mis hijos quienes son parte del motor que día a día me mueve a seguir luchando y ser para ustedes lo que mi padre fue para mí, espero en un futuro no muy lejano se encuentren con este trabajo y en el encuentren plasmado todo el sentimiento que su padre tiene por ustedes. No puedo dejar de lado a toda mi familia que no está presente en esta vida terrenal pero que de una forma u otra son esa inspiración para poder llegar a feliz término con este trabajo.

Rhodney

AGRADECIMIENTO

Cada día es una nueva oportunidad para agradecer por tal motivo es imprescindible de ser gratos en esta vida y más aún dejar plasmado mi profundo agradecimiento a la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo, por haberme acogido y lograr ser parte de esta gloriosa institución de tercer nivel. A la Facultad de Ciencias especialmente a la Escuela de Bioquímica y Farmacia donde tuve la suerte de conocer docentes con excelencia académica, al grupo de investigación GIPRONAF a cargo de la Dra. Susana Abdo quien confió en mi para poder trazar este camino y lograr cumplir con mi anteproyecto, a la docente Karen Acosta quien se comprometió ayudarme a concluir el proyecto de investigación. A mis padres Sonia y Hugo quienes son los promotores para lograr un objetivo más en la historia de mi vida, mi hermana Siorely a quien le doy las gracias por todas las circunstancias en las que hemos salido adelante y la cual me ha apoyado para hoy poder decir lo logré. Agradecer a todos mis familiares quienes estuvieron pendientes de mí, agradecer a esa persona que durante este largo camino he conocido y de la cual sé que es la mejor bendición que la vida me dio, no sabes cuándo vas a necesitar de las personas y por esa razón quiero dar gracias a todos quienes fueron y formaron parte de todo este proceso.

Rhodney

TABLA DE CONTENIDO

ÍNDICE DE TABLAS.....	viii
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	ix
ÍNDICE DE ABREVIATURAS.....	x
ÍNDICE DE ANEXOS.....	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT.....	xiii
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	4
1.1. Antecedentes.....	4
1.2. Bases teóricas.....	5
1.2.1. <i>La concentración mental</i>.....	5
1.2.1.1. <i>Factores que favorecen la concentración</i>.....	5
1.2.1.2. <i>Características para una efectiva concentración</i>.....	6
1.2.2. <i>Esencias Florales</i>.....	6
1.2.2.1. <i>Mecanismo de Acción</i>.....	7
1.2.3. <i>Factores de Consumo</i>.....	8
1.2.4. <i>Método de preparación</i>.....	9
1.2.4.1. <i>Exposición solar</i>.....	9
1.2.4.2. <i>Decocción</i>.....	9
1.2.5. <i>Posología y administración</i>.....	10
1.2.6. <i>Esencias florales de nueva generación.</i>.....	11
1.2.7. <i>Tratamiento para mejorar la concentración con esencias florales</i>.....	11
1.2.8. <i>Selección de esencias florales</i>.....	12
1.2.8.1. <i>Esencia de Clematis (Clematis viticella)</i>.....	12

CAPÍTULO II

2. MARCO METODOLÓGICO.....	13
2.1. Localización de la investigación.....	13
2.2. Tipo y diseño de la investigación.....	13
2.3. Población de estudio.....	13

2.4.	Tamaño de la muestra	13
2.5.	Grupo de estudio	14
2.6.	Instrumentos.....	14
2.6.1.	<i>Consentimiento Informado</i>	14
2.6.2.	<i>Test para determinar la escala de concentración (CPT-II)"</i>	14
2.7.	Equipos, materiales y reactivos.....	14
2.7.1.	<i>Equipos</i>	14
2.7.2.	<i>Materiales</i>	15
2.7.3.	<i>Reactivos</i>	15
2.8.	Técnicas de recolección de datos.....	15
2.8.1.	<i>Socialización y charla informativa</i>	15
2.8.2.	<i>Preparación de esencias florales</i>	16
2.8.3.	<i>Entrega de consentimiento informado</i>	16
2.8.4.	<i>Aplicación del test CTP-II</i>	16
2.9.	Análisis de datos	16

CAPÍTULO III

3.	MARCO DE RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	17
3.1. .	Niveles de concentración antes de tomar la mezcla de esencias florales.....	17
3.2.	Niveles de déficit de concentración antes de la toma de las esencias florales.....	19
3.3.	Test de la CPT-II antes de la administración de las esencias florales	20
3.4.	Test de la CTP-II al finalizar la administración de las esencias florales.....	23
3.4.1.	<i>Niveles de déficit de atención al finalizar la toma de las esencias florales</i>	24
3.4.2.	<i>Niveles de déficit de concentración antes y después de la toma de esencia florales</i>	25
3.5.	Análisis Estadístico mediante SPSS prueba T-Student	26
3.5.1.	<i>Planteamiento de hipótesis</i>	26
3.5.1.1.	<i>Promedios antes y después del grupo F mediante la prueba T-Student</i>	26
3.5.1.2.	<i>Promedios antes y después del grupo X mediante la prueba T-Student</i>	28

CONCLUSIONES.....	30
-------------------	----

RECOMENDACIONES.....	31
----------------------	----

GLOSARIO

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1-1:	División de las flores de Bach de acuerdo con la condición de cada paciente.....	8
Tabla 2-1:	Dosificación de las esencias florales según la intensidad de la situación.....	10
Tabla 1-3:	Rango de puntuaciones para evaluar el nivel de estrés.....	17
Tabla 2-3:	Comparación nivel de estrés del grupo F antes y después del tratamiento.....	26
Tabla 3-3:	Prueba de muestras emparejadas del grupo F.....	27
Tabla 4-3:	Comparación nivel de estrés del grupo X antes y después del tratamiento.....	28
Tabla 5-3:	Prueba de muestras emparejadas del grupo X.....	28

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1-3:	Déficit de concentración en estudiantes de la escuela “María Paulina Solís”....	18
Gráfico 2-3:	Nivel de déficit de concentración inicial	19
Gráfico 3-3:	Semana 1 después de la administración de las esencias florales	20
Gráfico 4-3:	Semana final tras la administración de esencias flores.....	23
Gráfico 5-3:	Nivel de déficit de atención al finalizar con el estudio.....	24
Gráfico 6-3:	Comparación nivel de déficit de atención al iniciar y finalizar con el estudio...	25

ÍNDICE DE ABREVIATURAS

CPT-II	Conners continuos performance test
ml	Mililitros
MSP	Ministerio de Salud Pública
OMS	Organización Mundial de la Salud

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO A: AUTORIZACIÓN DE LA ESCUELA BÁSICA MARÍA PAULINA SOLÍS

ANEXO B: CONSENTIMIENTO INFORMADO

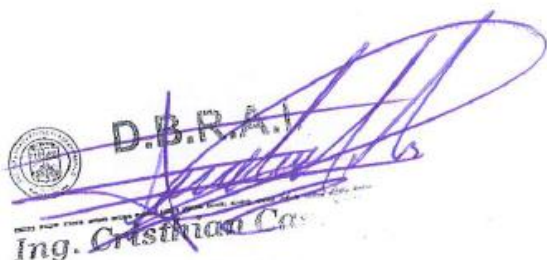
ANEXO C: PARTICIPACIÓN LIBRE Y VOLUNTARIA EN INVESTIGACIÓN

ANEXO D: PRESENTACIÓN POWER POINT

RESUMEN

El objetivo del presente estudio fue evaluar la efectividad del tratamiento con esencias florales en estudiantes del sexto año de educación básica de la escuela “María Paulina Solís” que presentaron síntomas de déficit de atención en clases virtuales por la pandemia de Covid-19. La población de estudio estuvo conformada por 40 estudiantes, divididos en un grupo control (F) a quienes se administró la esencia y un grupo placebo (X). Para realizar el estudio, se preparó la esencia *Clematis* con una tercera dilución al 15%, se utilizó alcohol al 40%, agua y 2 gotas de la esencia madre y se administraron 2 gotas diarias a los estudiantes por vía sublingual, 3 veces al día por 4 semanas. Se utilizó el test "Conners Continuous Performance Test (CPT-II)" para medir la escala de déficit de atención antes, durante y después de la administración. Como resultados se obtuvo que, las cuatro causas principales de déficit de concentración son: el clima organizacional con 14,5% para el grupo F y 17,07% para el grupo X, estructura organizacional 14,85% grupo F y 15,76% grupo X, influencia de la familia 17,89% grupo F y 15,30 % grupo X y tecnología para el grupo F 14,51% y para el grupo X 12,78%. Se obtuvieron bajos niveles de déficit de atención en ambos grupos: 54,56% para el grupo F y 35,45% para el grupo X, mientras que, para el nivel intermedio se obtuvo 45,44% para el grupo F y 39,74% para el grupo X. Se concluyó que la administración de la esencia floral *Clematis* resultó efectiva para aliviar síntomas relacionados a la falta de concentración como insomnio, dolores musculares, cefaleas frecuentes, malestar gastrointestinal raras veces, náuseas, vértigo, estados de ansiedad, miedo y tristeza. Se recomienda realizar más estudios aplicando la terapia floral en personas de diferentes grupos etarios.

Palabras clave: <BIOQUÍMICA Y FARMACIA>, <PROBLEMAS DE CONCENTRACIÓN>, <TERAPIA FLORAL>, <ESTUDIANTES>, <CLASES VIRTUALES>, <ESCUELA MARÍA PAULINA SOLÍS>.



D.B.R.A.I.
Ing. Cristhian Cas...



2070-DBRA-UPT-2022

ABSTRACT

The main objective of this research study was to evaluate the effectiveness of the flower essences treatment in students in the sixth year of basic education at the "María Paulina Solís" school who had presented symptoms of attention deficit during virtual classes due to the Covid-19 pandemic. The study population consisted of 40 students, divided into a control group (F) to whom the essence was administered and a placebo group (X). To carry out the study, the *Clematis* essence was prepared with a (third) 15% dilution, 40% alcohol, water, and 2 drops of the mother essence were used. Therefore, 2 drops were administered daily to the students sublingually 3 times a day for 4 weeks. The "Conners Continuous Performance Test (CPT-II)" was used to measure the attention deficit scale before, during, and after the administration. As result it was concluded that the four main causes of concentration deficit are: the organizational climate at 14.5% for group F and 17.07% for group X, the organizational structure at 14.85% for group F and 15.76 % for group X, family influence 17.89% group F and 15.30% group X and technology for group F 14.51% and group X 12.78%. Low levels of attention deficit were obtained in both groups: 54.56% for group F and 35.45% for group X, while for the intermediate level 45.44% was obtained for group F and 39.74% for group X. It was concluded that the administration of *Clematis* flower essence was effective in relieving symptoms related to lack of concentration such as insomnia, muscle pain, frequent headaches, rarely astrotintestinal discomfort, nausea, vertigo, anxiety states, fear, and sadness. It is recommended to carry out more studies applying flower therapy to people of different age groups.

Keywords: <BIOCHEMISTRY AND PHARMACY>, <CONCENTRATION PROBLEMS>, <FLORAL THERAPY>, <STUDENTS>, <VIRTUAL CLASSES>, <MARÍA PAULINA SOLÍS SCHOOL>.



Mgs. Evelyn Carolina Macias Silva
C.I. 0603239070

INTRODUCCIÓN

Actualmente, ante la pandemia generada por el Covid-19 se ha impuesto la modalidad de docencia completamente virtual, lo que ha limitado la inteligencia emocional de los niños, así como sus habilidades de socialización integral, a más de la afectación en su visión y menor desarrollo de funciones a nivel cerebral. Es importante mencionar que, durante la presencialidad en las aulas es posible enseñar de manera más adecuada normas, reglas y tener convivencia para mejorar consecuentemente las relaciones interpersonales, sin embargo, la misma pandemia ha agregado consecuencias emocionales en los más pequeños, quienes experimentan ansiedad, conflictos, desánimo y desmotivación en sus estudios (Ariel 2014, p.10).

Una de las grandes preocupaciones para los docentes lo constituye el bajo rendimiento escolar que se viene reflejando a lo largo de las últimas décadas. La utilización de la memoria como único recurso de “aprendizaje”, solo ha logrado que el conocimiento no sea interiorizado por los estudiantes, llevando como última consecuencia a su deserción escolar. Esta falta de motivación es un factor incuestionable que evidencia la realidad de la calidad de la educación. La falta de concentración no permite una correcta interiorización del aprendizaje, más aún cuando el estudiante no se siente involucrado con la materia objeto de estudio ya que, la mayor parte del tiempo las materias no son de su agrado y se ve dificultada su concentración que a su vez genera en el estudiante trastornos en diversas áreas de estudio (Berrios, et al., 2020, p.45).

Diversos autores coinciden que otro factor que se ha relacionado mucho con el rendimiento académico es la ansiedad ante los exámenes, que se traduce en situaciones negativas y como consecuencia trae las bajas calificaciones. Muchas veces los estudiantes no son capaces de rendir adecuadamente durante sus exámenes a pesar de haber estudiado durante muchas horas y las causas de fracaso pueden ser múltiples (Delgado, 2016, p.56).

En la Escuela de Educación Básica María Paulina Solís se han visto varias consecuencias generadas por la modalidad virtual debido a la emergencia sanitaria por el Covid-19, entre las que destacan la falta de concentración que conlleva a bajas calificaciones y problemas de aprendizaje, que expresan la decepción y agotamiento de los niños, pues la vida les exigió un gran esfuerzo para adaptarse a la “nueva normalidad”, bajo una inusual situación que conjugó cambios al unísono en muchos frentes como: estudios, familia, amigos, esparcimiento.

En virtud del impacto de los problemas de concentración, se pretende conocer los factores que lo producen, las consecuencias y los problemas que puede acarrear posteriormente, con el fin de evidenciar el aumento de su prevalencia a causa de las clases virtuales, mediante el uso de esencias florales tratamiento alternativo que consiste en una terapia de bienestar emocional reconocida por el Ministerio de Salud Pública (MSP) (Troya, 2020, p.59).

El presente trabajo de investigación fue viable debido a que, se ejecutó en la Escuela de Educación Básica María Paulina, la información obtenida del presente estudio fue recolectada a

través de fuentes confiables como revistas científicas, artículos de investigación, tesis, maestrías, etc. Se desarrollaron encuestas presenciales, charlas virtuales a los estudiantes, información acerca de la terapia floral y autorización bajo un consentimiento de manera voluntaria de los estudiantes de dicha institución con la finalidad de conocer sus emociones, sentimientos, antecedentes, ambiente donde recibieron las clases virtuales y comportamiento físico, de manera que se obtuvieron datos confiables para validar dicho estudio.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo general

Evaluar la efectividad del tratamiento con esencias florales en estudiantes del sexto año de la Escuela de Educación Básica María Paulina Solís que presentan problemas de concentración en las clases virtuales, durante el período abril-julio del 2021.

Objetivos específicos

- Determinar la prevalencia y conocer las causas de la falta de concentración a través de encuestas en los estudiantes de la Escuela de Educación Básica María Paulina Solís.
- Educar a los estudiantes con charlas informativas acerca del tratamiento alternativo con esencias florales.
- Aplicar el tratamiento con esencias florales en estudiantes del sexto año con problemas de concentración.
- Analizar los resultados del tratamiento a base de esencias flores en los estudiantes con la ayuda de encuestas de preguntas abiertas.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

1.1. Antecedentes

Desde hace muchos años la terapia floral ha sido conocida como medicina vibracional o energética, debido a que, consiste en preparaciones diluidas de flores silvestres, que provoca una generación de poder reside en su información energética y se trasmite a través del agua. Estas preparaciones se realizan mediante extracción con ayuda de métodos solares o de ebullición, en tanto que, su utilización depende del estado anímico del paciente y no de su nivel físico, de modo que, se disminuye el estado mental negativo y se logra un equilibrio a través de la frecuencia vibratoria de los campos mental, emocional, espiritual y físico (Pazmiño, 2021, p.29).

Dicho esto, a inicios del siglo XX el reconocido médico inglés Edward Bach dedicó toda su carrera profesional en aliviar el sufrimiento humano a través de la terapia vibracional en donde se incluyó el uso de remedios florales y fue reconocido dentro de este campo por la infinidad de preparaciones realizadas con la finalidad de tratar al paciente y no a la enfermedad, empezando a preparar vacunas con técnicas homeopáticas que eran administradas por vía oral y no de forma parenteral (Cid, 2018, p.45).

Ante esto, se han realizado múltiples estudios con el fin de esclarecer el efecto terapéutico que tienen diversas esencias florales sobre diversas patologías. Es así como, en Cuba en el año 2015 se realizó una investigación para evaluar la eficacia de la terapia floral en 25 estudiantes que padecían trastornos de la atención a través de un estudio no secuencial y un céntrico, teniendo como resultado que la mayor parte de individuos mejoró significativamente su rendimiento académico y no presentaron reacciones adversas (Barranco et al., 2015, p.264).

Asimismo, en Cuba se realizó un ensayo clínico aleatorizado con 60 estudiantes que presentaban problemas estrés académico, a quienes se les trató con terapia floral, dividiéndolos en dos grupos, uno de control y el otro fue experimental, obteniéndose que el uso de terapia floral tuvo una efectividad media en el 30% de individuos (Maceo et al., 2013, p.4064).

En Riobamba Ochoa J. durante el año 2021 se realizó un estudio para evaluar la efectividad de esencias florales de geranio blanco, togte y capulí para tratar la depresión desencadenada por la pandemia del Covid-19 en 35 pacientes de una iglesia adventista de la ciudad de Santo Domingo de los Tsáchilas, quienes fueron divididos en dos grupos, el primero llamado grupo A o placebo y el grupo B que recibió el tratamiento. Como principales resultados se evidenció que hubo una disminución significativa de los síntomas de depresión en el grupo B, debido a la efectividad de las esencias florales utilizadas (Ochoa, 2021, p.1).

1.2. Bases teóricas

1.2.1. La concentración mental

La concentración mental es aquel proceso psíquico en el cual un individuo concentra voluntariamente su atención mental en un objetivo o actividad específica que se está realizando en un determinado momento o se hará posteriormente, de manera que, deja de lado cualquier factor (serie de hechos u objetos) que pudiera interferir en su atención y consecución (Lorrach et al., 2016).

El término concentración proviene del latín “con” que expresa la relación que se establece cuando dos personas están juntas, y de “centrum” que significa centro, por lo que la palabra manifiesta la intención de traer al centro algo de mucho interés, por lo que existe una detención intencionada y voluntaria del pensamiento con la finalidad de resolver un problema o buscar ideas que conlleven a nuevo conocimiento (Lorrach et al., 2016).

Según Poll, A. y colaboradores la concentración resulta ser una parte fundamental para el aprendizaje y adquisición de estrategias, por lo que los problemas de concentración pueden conllevar a un retraso académico, así como una reducida ganancia de nuevo conocimiento. Se dice que el factor determinante para una baja concentración, no suelen ser las condiciones sociales, sino más bien sus efectos psicológicos sobre la familia, pautas educativas y actitudes que adoptan los maestros hacia los niños (Poll et al., 2021, p.1533).

Los factores que inciden en la concentración pueden ser internos o externos, entre los que destacan estímulos del observador como el color, tamaño de los objetos, rareza de lo conocido, movimientos o transformaciones, que se relacionan con la naturaleza filosófica y psíquica, añadiéndose a esto la motivación e interés que deben estar relacionados para un mejor enfoque y concentración (Casquete, 2017).

Así también, existen factores negativos que conllevan a un déficit de atención y falta de concentración, entre los que sobresalen la preocupación, el temor al fracaso o a equivocarse, de manera que, se producen nuevas fuentes de distracción que no permiten un correcto enfoque del estudiante (León, 2011).

1.2.1.1. Factores que favorecen la concentración

Entre los principales factores o acciones que favorecen a una adecuada concentración se tienen (Poll et al., 2021, p.1533):

- Interés y voluntad a la hora de estudiar.
- Descansar brevemente mientras se está estudiando para relajar la concentración mantenida.
- Planificar las actividades de estudio.

- Cambiar la metodología de estudio para mantener por más tiempo la concentración.
- Trabajar con organizadores gráficos que permitan fortalecer la concentración.
- Analizar y sintetizar las clases.
- Realizar ejercicios diarios de concentración.

1.2.1.2. Características para una efectiva concentración

Según Eloida F., el concentrarse no requiere únicamente de pensar en algo determinado o centrar la atención en un punto, sino también de entender y comprender un aspecto explícito, por lo que es importante partir de la observación metódica e insistente de hechos o ideas, de manera que, se pueda pensar con mayor claridad y educar al intelecto para maximizar su poder y facilitar el aprendizaje de un sujeto (Eloida, 2013, p.189).

Sin embargo, se debe recordar que la concentración conlleva actividad mental y consecuentemente, puede generar un desgaste físico mientras mayor sea el grado de esfuerzo, siendo necesario realizar una secuencia de ejercicios que permitan mejorar la concentración y no generar malestar en el cuerpo, como por ejemplo la tensión muscular y nerviosa. Varios autores al largo de los años han sugerido varias estrategias para facilitar la concentración, como se menciona a continuación (Álvarez, Duany y Pérez, 2010, p.289):

- Elegir un objetivo determinado, de modo que, se convierta en un pensamiento concreto y se pueda preciar desde otra perspectiva.
- Evitar distractores que puedan interferir en la concentración.
- Intensificar al máximo la atención, por lo que es importante elegir un lugar apartado de cualquier ruido.
- Tomar intervalos de tiempo para relajarse y descansar.

1.2.2. Esencias florales

Una esencia floral consiste en un preparado natural elaborado a partir de flores silvestres, no contiene ningún principio activo y se basa en la trasmisión de energía o vibración que las flores transmiten el agua, de manera que, al entrar en contacto esta energía con un ser vivo se incrementan las cualidades positivas de cada flor, con el fin de beneficiar a quien lo emplea. Las propiedades terapéuticas de las esencias de flores fueron descubiertas por Edward Bach en el siglo XX, sin embargo, no fue hasta 1983 cuando la Organización Mundial de la Salud recomendó su uso (Álvarez, Duany y Pérez, 2010, p.289).

Las esencias florales son consideradas como un sistema de curación, debido que, se asientan sobre la base de una enfermedad que resulta de un desequilibrio emocional, de manera que, las

esencias florales son diluciones o elixires que se preparan de manera individual a partir de concentrados florales o stock bottles, que son básicamente tinturas madres conservadas en brandy, que deben ser diluidas antes de ser consumidas (Álvarez, Duany & Pérez, 2010, p.289).

Cuando se prepara una dilución o elixir para esencias florales, se debe idealmente colocar hasta 6 flores, sin embargo, mientras menos sea el número, mayor será su efecto, por lo que en ocasiones se recomienda preparar de una en una, con la finalidad de determinar que flor actúa en el paciente (Poll et al., 2021, p.1533).

Además, debe mencionar que cuando se habla de flores de Bach no se trata de una única flor o propiamente de una flor autóctona, sino más bien, de una mezcla de varias plantas que tienen una cualidad terapéutica energética muy específica, que resuena en la misma frecuencia de determinados patrones desarmonicos presentes en la mente o en la enfermedad que padece un determinado paciente (Poll et al., 2021, p.1533).

1.2.2.1. Mecanismo de acción

El ser humano como tal, posee varios puntos en donde la energía se encuentra más concentrada y se absorbe del exterior, siendo estos las palmas de las manos, plantas de los pies, la frente y bajo la lengua, debido a que, estas partes absorben la energía del exterior. Al parecer los puntos energéticos situados sublingualmente permiten tener contacto con la energía mitocondrial, de manera que, las vibraciones generadas por las esencias florales activan la función de alrededor de dos mil mitocondrias de cada célula, provocando una modificación y recuperación de la energía gastada (Ochoa, 2021, p.12).

La razón por la cual las esencias florales se ubican sublingualmente se debe a que, en el suelo de la boca y a ambos lados del frenillo se encuentran glándulas sublinguales de mayor tamaño, las cuales están compuestas por células mucosas que producen la saliva y responden a estímulos sensoriales olfativos, gustativos e incluso emocionales (Ochoa, 2021, p.12).

Así también, las esencias florales al entrar en contacto con el cuerpo humano generan una frecuencia energética que entra en resonancia con la del paciente, estimulando así el proceso curativo, restando fuerzas a las alteraciones del sistema inmunológico que la emoción negativa provoca (Ochoa, 2021, p.12).

Es importante mencionar que, el uso de las esencias florales depende de los rasgos de personalidad, actitudes y emociones de cada ser humano, por lo que la terapia floral busca cubrir estos desequilibrios y formular apropiadamente esencias dirigidas a casos particulares en donde es necesario resolver específicamente a conflictos internos, tensiones, problemas físicos, bloqueos emocionales y a superar las dificultades desde la causa que provoca el desequilibrio (Ochoa, 2021, p.12).

1.2.3. Factores de consumo

Las esencias florales se encuentran dentro de la medicina energética o vibracional, debido a que, los elixires permiten conservar parte del patrón vibracional de las plantas, que se encuentra concentrado específicamente en sus flores. Las enfermedades se expresan también a través de patrones vibracionales de desarmonía y desequilibrio mental, emocional o física, de manera que, al entrar en contacto con las esencias florales se restaura el equilibrio perdido (Orozco, 2013, p.302). El uso de la terapia floral con el pasar de los años se ha ido convirtiendo en una práctica casera en varios hogares debido al efecto percibido por parte de la población sobre los grandes beneficios que acarrea su utilización, sin embargo, muchos desconocen o se limitan a identificar solo algunos usos de las esencias florales y tratan enfermedades o estados mentales, emocionales y conductuales de forma puntual (Orozco, 2013, p.302).

Las esencias florales se recomiendan principalmente en los siguientes casos (Orozco, 2013, p.302):

- En la solución o prevención de estados mentales del tipo negativo.
- Manejo de trastornos del sueño, ansiedad, miedo o terror injustificado y manejo de eventos traumáticos.
- En la preparación preoperatoria para mantener un estado mental y emocional adecuado y activar la respuesta curativa del organismo.
- En mujeres embarazadas son ideales para minimizar náuseas, vómitos y reparación después del parto debido a que, ayudan a reponer las energías.
- Ayudan a que la medicina farmacológica y homeopática tengan un mejor efecto y beneficio en el paciente.
- Ayudan en la prevención y manejo favorable de sentimientos de culpa, excesiva posesividad, nostalgia y apatía.
- En niños y adolescentes pueden utilizarse para tratar trastornos del aprendizaje, problemas de conducta y sucesos traumáticos, así como alteraciones hormonales.

A continuación en la tabla 1-1 se indica la división de las 38 flores de Bach, las cuales se dividen en 7 grupos que incluyen una serie de flores que ayudan a equilibrar varios estados desarmonicos (Poll et al., 2021, p.1533):

Tabla 1-1: División de las flores de Bach de acuerdo con la condición de cada paciente

Condición	Flores de Bach
Condición caótica	Heliantemo, acebo, castaño dulce, estrella de Belén, agua de roca
Condición turbulenta	Olivo, impaciencia, brezo, pino, olmo, achicoria, roble
Condición extraviada	Álamo temblón, violeta de agua, castaño blanco, centauro, sauce
Condición recreada	Rosa, cesasífera, castaño rojo, aulaga, jojarazo, avena silvestre, clemátide

Condición estancada	Rosa silvestre, ceratostigma, scleranthus, brote de castaño, manzano silvestre
Condición depresiva	Genciana, mostaza, agrimonia, alerce
Condición regresiva	Madreselva, verbena

Fuente: (Poll et al., 2021, p.1533).

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

1.2.4. Método de preparación

Existen dos métodos para la elaboración de esencias florales de acuerdo con Edward Bach se encuentran los siguientes:

1.2.4.1. Exposición solar

Existe un mayor contenido de principios activos durante la época de florecimiento de las plantas, por lo que es importante recolectarlas en plena floración y en una mañana soleada y cálida, de manera que, las flores deben colocarse en un recipiente de cristal junto con agua mineral. A esta mezcla se la debe colocar en reposo bajo sol durante 3 o 4 horas, debido a que, el sol tiene la capacidad de transmitir las vibraciones de las flores hacia el agua, obteniéndose una solución impregnada energéticamente (Poll et al., 2021, p.1533).

Después de obtener la solución, esta debe ser filtrada y colocada en un frasco ámbar hasta la mitad de su volumen, de modo que, se pueda completar la totalidad del frasco preferentemente con brandy o cualquier otro destilado alcohólico para mantener la estabilidad del preparado, que será llamado tintura madre.

Que posteriormente debe ser distribuida en goteros de 10 y 30 mililitros, para facilitar la preparación de las dosis a administrar a los pacientes (Poll et al., 2021, p.1533).

1.2.4.2. Decocción

Este método se utiliza para aquellas flores que presentaron un florecimiento durante una época anterior del año, en donde no hubo el suficiente sol para poder prepararlas por exposición solar. Ante esto, las flores u otros materiales de la planta como hojas o partes leñosas deben ser colocadas en un recipiente con agua manantial, para posteriormente someter esto a fuego lento hasta alcanzar el punto de ebullición por media hora. La solución obtenida se filtra y se coloca en frascos ámbar para proceder como se indicó en el método descrito anteriormente (Orozco, 2013, p.302).

1.2.5. Posología y administración

Al igual que la terapia homeopática, las esencias florales deben ser administradas en bajas cantidades para obtener un mayor efecto terapéutico, de manera que, es importante controlar la frecuencia de administración y no la cantidad administrada. Generalmente, deben administrarse 4 gotas, 4 veces al día. Del mismo modo, es importante mencionar que al inicio del tratamiento deben consumirse con mayor frecuencia para lograr una mayor impregnación, pudiendo tomarse con o sin comidas, y en combinación con otros fármacos, debido a que son muy compatibles. Su efecto se observa a partir de las 3 y 98 semanas después de su administración (Orozco, 2013, p.302). La vía utilizada para la administración de las esencias florales es la sublingual, por lo que las gotas no deben ser tragadas, sino permanecer el mayor tiempo posible bajo la lengua hasta que éstas se disuelvan, evitando que el gotero entre en contacto con la cavidad bucal para evitar contaminación. Otra vía utilizada es la oral, siempre y cuando no sea posible colocar directamente las gotas bajo la lengua, para lo cual es necesario colocar las gotas en agua y tomarla a sorbos (Basantes y Valdiviezo, 2016, p.56).

La vía tópica también puede utilizarse a través de la elaboración de cremas de base acuosa, geles o lociones, a más de la utilización de paños remojados con las esencias. Pueden utilizarse aerosoles, recordando que no pueden colocarse en los ojos y su frecuencia de administración es de 2 a 3 veces al día (Basantes y Valdiviezo, 2016, p.56).

A continuación en la tabla 2-1, se observa la dosificación de las esencias florales según la intensidad de la situación o condición.

Tabla 2-1: Dosificación de las esencias florales según la intensidad de la situación.

Valoración de la intensidad de la situación.	Ejemplos	Dosis
Urgencias	Perdidas de familiares, diagnósticos graves, traumas, ataques de pánico, dolor insoportable, malestar emocional.	Cada 5-10 minutos.
Grave	Angustia elevada, tristeza profunda, rupturas afectivas.	Cada hora.
Severidad media alta	Angustia, ansiedad, preocupación.	6-8 tomas diarias.
Crónico o medio	Timidez.	4-6 tomas diarias.
Mantenimiento	Personas estables que acuden regularmente donde un terapeuta y niños que no presentes cuadros agudos.	6 tomas diarias.

Fuente: (Poll et al., 2021, p.1533).

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

1.2.6. Esencias florales de nueva generación

En la actualidad existe una gran cantidad de profesionales de la salud que trabajan con esencias florales, debido a que, a más de ser reconocidas como un remedio efectivo, son seguras de utilizar, inocuas y no interaccionan con ningún medicamento al ser son compatibles y no poseer ningún principio activo. Se calcula que se elaboran alrededor de 2000 elíxires florales en todo el mundo, sobresaliendo esencias florales de nueva generación, los cuales generan una gran energía vibracional, siendo las siguientes (Siu-Tatuava, 2016, p.23):

- Esencia de Albahaca (*Ocimum basilicum*): Esencia recomendada en mujeres que tienen miedo a la sexualidad y tienen conflictos relacionados con el lívido, de manera que, se integran deseos emocionales y sexuales a valores espirituales (Siu-Tatuava, 2016, p.23).
- Esencia de Botón de oro (*Ranunculus acris*): Esencia que ayuda a mejorar los complejos de subestimación y baja autoestima o inferioridad, favoreciendo que la persona se acepte así misma y reconozca su valor (Siu-Tatuava, 2016, p.23).
- Esencia de Manzanilla (*Matricaria chamomilla*): Esencia muy recomendada para mejorar y superar aquellas perturbaciones que provocan insomnio, alteraciones nerviosas o cambios bruscos de humor, de manera que, permiten que el paciente se sienta tranquilo (Siu-Tatuava, 2016, p.23).
- Esencia de Pasionaria (*Pasiflora bryonoides*): Esta esencia permite un equilibrio mental de un individuo, debido a que, favorece la apertura de niveles superiores de conciencia y permite la asimilación de experiencias espirituales (Siu-Tatuava, 2016, p.23).
- Esencia de Valeriana (*Valeriana officinalis*): Esencia muy conocida por permitir el control de nervios y tensiones, además de utilizarse como tranquilizante, y permitir una mejor conciliación del sueño (Siu-Tatuava, 2016, p.23).

1.2.7. Tratamiento para mejorar la concentración con esencias florales

Cuando un niño posee armonía emocional se generan fenómenos de apertura mental en los cuales el infante tendrá una mayor flexibilidad cognitiva y adaptativa, de manera que, se pueda estimar la integración de experiencias y soluciones creativas a los problemas de manera acertada, entre otros aspectos. Ante esto, Alfaro M. y Zamorano L. afirman en su estudio que la terapia floral plantea que un niño pueda obtener una armonía integral que se ve reflejada a nivel emocional, corporal, psicológico e inmunitario (Alfaro y Zamorano, 2010, p.56).

Las esencias florales promueven en los niños una mayor fortaleza frente a enfermedades del tipo corporal y quiebres anímicos, de modo que, se promueve un estado dinámico positivo para integrar fenómenos cognitivos y generar estados positivos como optimismo, autoestima alta,

autosuficiencia, bondad, altruismo, talentos innatos, pensamientos lógicos, capacidad asociativa empatía y discreción (Alfaro y Zamorano, 2010, p.56).

La principal característica de la terapia floral es que se contrapone al uso de psicofármacos que en muchas ocasiones causan efectos adversos en niños, de manera que, se contrapone como un tratamiento alternativo muy eficaz para tratar problemas de concentración y mejorar y/o eliminar los síntomas que acompañan a este problema, modificando las conductas negativas asociadas al déficit de atención y lograr un equilibrio armonioso en su enfrentamiento (Orozco, 2013, p.302).

1.2.8. Selección de esencias florales

Para la selección de esencias florales es importante realizar una entrevista oral semiestructurada con el paciente con el fin de deducir que tipo de esencia es requerida para mejorar su desequilibrio armónico, pudiéndose incluso añadir un mayor número de esencias para tratar varias enfermedades. La persona encargada de administrar y tratar con esencias florales tiene que lograr una aproximación emocional con el paciente para lograr un efecto adicional al que ya tienen las propias esencias, a más de un acompañamiento en el proceso terapéutico, para que ciertas movilizaciones o crisis inscritas no sean confundidas con efectos adversos de esta terapia (Alfaro y Zamorano, 2010, p.56).

1.2.8.1. Esencia de Clematis (Clematis viticella)

La planta de Clematis es originaria de China, tiene un amplio uso dentro de la terapia floral debido a que, tiene un gran efecto para mejorar personalidades solitarias, personas que duermen demasiado, irritables y molestos, idealistas de relaciones afectivas. Su uso también se extiende hacia niños que “están en la luna” y se distraen con facilidad, por lo que no pueden fijar su atención durante un tiempo prudencial establecido en el objeto de estudio, considerándose por esta razón como una esencia eficaz en el tratamiento de dispersión cuando es difícil centrar la atención, torpeza en movimientos y lentitud en reflejos, promoviendo una salida del letargo y la ausencia por lo que también se denomina “remedio del rescate” (Alfaro y Zamorano, 2010, p.56).

CAPÍTULO II

2. MARCO METODOLÓGICO

2.1. Localización de la investigación

El presente estudio se aplicó a alumnos del sexto año de educación básica de la Escuela de Educación Básica María Paulina Solís, ubicado en las calles 22 de noviembre s/n y General Rumiñahui (Barrio la Delicia) del Cantón Yantzaza, perteneciente a la provincia de Zamora Chinchipe.

La investigación se realizó durante los meses mayo – junio del año 2021, para lo cual se fue necesario gestionar y obtener una autorización previa de la autoridad máxima del plantel, MSc. Irlanda Ramírez Directora de la institución (ver ANEXO A).

2.2. Tipo y diseño de la investigación

La investigación fue de tipo cualitativo por lo que se utilizó un el diseño cuasi experimental - prospectivo, probabilístico, transversal, aleatorizado y controlado, basado en la evaluación de la efectividad de esencias florales en estudiantes del sexto año que presenten problemas de concentración.

2.3. Población de estudio

La población de esta investigación incluía a todos los estudiantes de la Escuela de Educación Básica María Paulina Solís, quienes presentaban de manera general algunas características asociadas a la falta de concentración durante las clases virtuales implantadas ante la pandemia generada por el covid-19.

2.4. Tamaño de la muestra

La muestra contemplada en el estudio fueron los estudiantes del sexto año de educación básica de la Escuela “María Paulina Solís”, de manera que, se incluyeron a un total de 40 estudiantes, de los cuales 21 fueron mujeres y 19 fueron hombres, quienes mostraban características asociadas con la falta de concentración y quienes brindaron su consentimiento informado para participar en la investigación.

2.5. Grupo de estudio

Para la aplicación del tratamiento, los estudiantes fueron divididos en 2 grupos, de modo que, el primer grupo estaba conformado por 25 estudiantes que recibieron goteros que contenían la esencia floral y que posteriormente fueron etiquetados con la letra F, siendo denominado Grupo 1, en tanto que, un segundo grupo conformado por 15 estudiantes recibió goteros con placebo y que estaban etiquetados con la letra X, mismo que fue denominado Grupo 2.

2.6. Instrumentos

2.6.1. Consentimiento informado

Previa aplicación de la presente investigación se desarrolló un consentimiento informado, en el que se sintetizó la información sobre las esencias florales de acuerdo con la normativa ecuatoriana para el ejercicio de terapias alternativas, misma que se basa en el Acuerdo Ministerial 000037/2016 (ver Anexo B). Así también, se informó sobre el objetivo del estudio y se aclaró que la su participación en el estudio era de forma voluntaria, autonomía y libre en el desarrollo de la investigación (ver Anexo C).

2.6.2. Test para determinar la escala de concentración "Conners Continuous Performance Test (CPT-II)"

El test CPT-II ofrece información valiosa en contextos clínicos, sin embargo, hay que resaltar que los resultados obtenidos de la aplicación de la prueba no deben ser utilizados como fuente única para realizar un diagnóstico, y además, puede emplearse como un método rápido y fiable para asegurar la necesidad de realizar una exploración más detallada posterior. Su utilidad en la evaluación del déficit de atención es relevante para definir el grado de afectación de los sistemas atencionales y de control, para establecer intervenciones más apropiadas a los casos. Por otra parte, su uso también está indicado en el seguimiento de tratamientos farmacológicos, ya que es un test sensible a los efectos del tratamiento. Varios estudios han mostrado una reducción de errores en el CPT-II cuando los niños son tratados.

2.7. Equipos, materiales y reactivos

2.7.1. Equipos

– Laptop

- Impresora

2.7.2. Materiales

- Frascos goteros de 30 ml
- Vaso de precipitación
- Varilla de agitación
- Probeta

2.7.3. Reactivos

- Esencia floral (madre)
- Alcohol 40%
- Agua
- Esencia saborizante

2.8. Técnicas de recolección de datos

Las actividades que se realizaron para la ejecución de la presente investigación en los estudiantes del sexto año de la Escuela “María Paulina Solís” se detallan a continuación:

2.8.1. Socialización y charla informativa

Una vez gestionado y obtenido el debido permiso por parte de las autoridades de la institución educativa, el jueves 22 de abril del 2021 mediante invitación virtual vía la plataforma Zoom, se ejecutó la socialización del proyecto de investigación y la respectiva charla informativa a las autoridades, estudiantes y representantes. En la reunión se abordaron los principales temas relacionados con el uso de las esencias florales, como el tiempo de administración, el uso de las esencias florales como un tipo de terapia energética y tratamiento alternativo.

También, sobre el empleo de estas esencias como tratamiento que no produce daño alguno en el organismo, debido a que, no contienen ningún principio activo, por lo que su mecanismo de acción no se da a través de reacciones químicas o biológicas.

Finalmente, se abordó sobre la administración de estas esencias, la cual sería de dos gotas sublinguales (bajo la lengua), 3 veces al día. Para la mejor comprensión esta información fue presentada por medio de slide y de la herramienta Power Point 2016 (ver Anexo D).

2.8.2. Preparación de esencias florales

Para la elaboración de esencias florales se utilizaron flores ecuatorianas extraídas con ayuda del método solar, de esta forma, se logró obtener la solución madre o esencia llamada CLEMATIS, que posteriormente fue diluida por segunda ocasión. Esta esencia fue facilitada por la Dra. Susana Abdo ex docente de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo de la ciudad de Riobamba. Para la administración a los estudiantes del sexto año se hizo una tercera dilución al 15 % en un frasco con dispensador de un gotero de 30 ml, para ello se manipuló alcohol al 40%, agua y 2 gotas de la esencia CLEMATIS.

2.8.3. Entrega de consentimiento informado

Cumpliendo con el cronograma previamente establecido, el viernes 30 de abril del 2021 se realizó la entrega de forma individualizada a cada participante de un consentimiento informado voluntario, con el propósito de generar confianza que los resultados e información obtenida se usarían con fines académicos y manteniendo la confidencialidad de los datos de cada individuo.

2.8.4. Aplicación del test CTP-II

El "Conners Continuous Performance Test (CPT-II)" fue elaborado por el Dr. C. Keith Conners, siendo una prueba que se administra de forma individualizada que tarda aproximadamente 15 minutos. Los pacientes debían responder a cartas que fueron presentadas en la pantalla, de manera que, se midiera el tiempo de respuesta, sus errores o cambios en el tiempo que tardan en reaccionar, así como la velocidad de procesamiento. Los estudiantes debían oprimir la barra espaciadora (una sola vez) cada vez que aparecía la letra "X", y no presionar la tecla cuando en la pantalla se observara una letra diferente a la descrita. La aplicación del test se dio durante cuatro semanas consecutivas con el fin de observar síntomas y cambios en su concentración.

2.9. Análisis de datos

Para realizar el análisis de resultados del trabajo de investigación se usó el programa Excel (Versión 4, 2016), en los cuales se logró realizar la tabulación de los test aplicados durante las 4 semanas y los diversos síntomas descritos, estos síntomas nos ayudaron a evaluar la efectividad de las esencias florales. También se utilizó el programa SPSS (Versión 23, 2019), como medio de verificación y validación de la investigación. Para la interpretación y presentación de los resultados se plasmaron tablas y gráficas en los programas antes descritos, siendo utilizados como base para estudios posteriores.

CAPÍTULO III

3. MARCO DE RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Para iniciar el estudio se llevaron a cabo charlas informativas a través de una presentación de diapositivas sobre el uso de esencias florales, su mecanismo de acción y la composición de las mismas. Existieron dudas por parte de los estudiantes como: ¿Qué efectos secundarios provocan las esencias?, ¿Existe interacción con medicamentos que estamos tomando?, ¿Qué costo tiene el producto?, ¿Cuánto tiempo tardará el tratamiento?

Todas las dudas fueron despejadas después de brindar una explicación detallada y el abordaje de la naturaleza de las esencias utilizadas, las cuales eran completamente naturales y no contenían ningún principio activo químico o biológico que pudiera provocar la aparición de efectos secundarios e interacciones con medicamentos de uso personal. Además, se socializó a los estudiantes que las esencias se les entregaría sin ningún costo y que el tiempo del tratamiento duraría 4 semanas, además, se detalló que la forma de administración de las esencias sería por vía oral sublingual y la dosis permitida de 2 gotas diarias 3 veces al día.

Una vez obtenido el consentimiento informado de los estudiantes, se obtuvo un grupo de estudio conformado por 40 estudiantes del sexto año de la escuela “María Paulina Solís”, siendo 21 participantes mujeres y 19 participantes hombres, cuyas edades oscilaban entre los 10 y 12 años. Además, el tiempo que están estudiando en la unidad educativa iba desde los 2 años hasta los 7 años.

Para el estudio se evaluó el nivel de estrés a nivel institucional tomando los datos de referencia del test de la OIT-OMS que se describe a continuación:

Tabla 3-3: Rango de puntuaciones para evaluar el nivel de estrés

ESCALA	RANGO DE PUNTUACIONES
Bajo nivel de déficit de concentración	< 90,2
Nivel intermedio de déficit de concentración	90,3 – 117,2
Déficit de concentración	117,3 – 153,2
Alto nivel de déficit de concentración	> 153,3

Fuente: Test CPT-II Lex Nova S.A, 2018.

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

3.1. Niveles de déficit de concentración antes de tomar la mezcla de esencias florales

En primer lugar, se determinó el nivel de déficit de concentración de los estudiantes de forma general, de manera que, en la gráfica 1-3 se aprecia que en la escuela “María Paulina Solís” predominaba un nivel intermedio de déficit de concentración con un 38,77% (18 participantes),

seguido de bajos niveles de déficit de concentración con un 31,42% (13 participantes), mientras que presentan déficit de concentración un 29,82% (9 participantes). Además, se pudo observar que nadie presentó altos niveles de déficit de concentración, información que fue obtenida después del análisis y tabulación del test de la CTP-II-OMS.

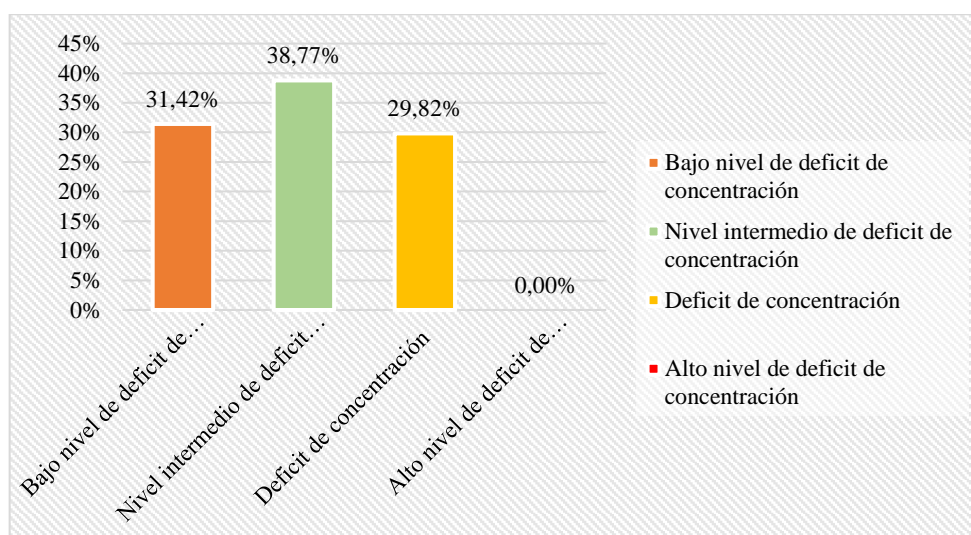


Gráfico 1-3. Déficit de concentración en estudiantes de la escuela “María Paulina Solís”.

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

Con estos hallazgos se determinó que los estudiantes padecían de déficit de concentración en nivel intermedio a causa de las clases virtuales, el cual se asocia con factores psicosociales, por lo que no se encontraba ligado a las clases de forma presencial, sino más bien, al uso de tecnología por mayores intervalos de tiempo, así como el ambiente estructurado dentro del hogar.

Los bajos niveles de déficit de concentración pudieron deberse a que la mayor parte de los estudiantes tenían espacios destinados exclusivamente para sus estudios, además de contar con los instrumentos necesarios para el desarrollo de las clases virtuales durante el período académico.

Según los resultados de Uzuriaga C., tras analizar los niveles de déficit de concentración en modalidad presencial describe que los niveles de déficit de concentración que padecen los estudiantes de la Universidad Nacional del Centro de Perú fueron en un 50,8% (131) a un bajo nivel de déficit de concentración, 44,3% (114) presentó un nivel medio de déficit de concentración y 5% (13) presentaron un nivel alto de déficit de concentración (Uzuriaga 2019, p.87).

En base a los datos obtenidos del estudio y los de la Universidad de Perú se evidenció que los resultados que predominan son los niveles bajos de déficit de concentración y el nivel intermedio, factores que no implican un mayor impacto en los estudiantes.

3.2. Niveles de déficit de concentración antes de la administración de las esencias florales de los grupos de estudio: grupo F y grupo X

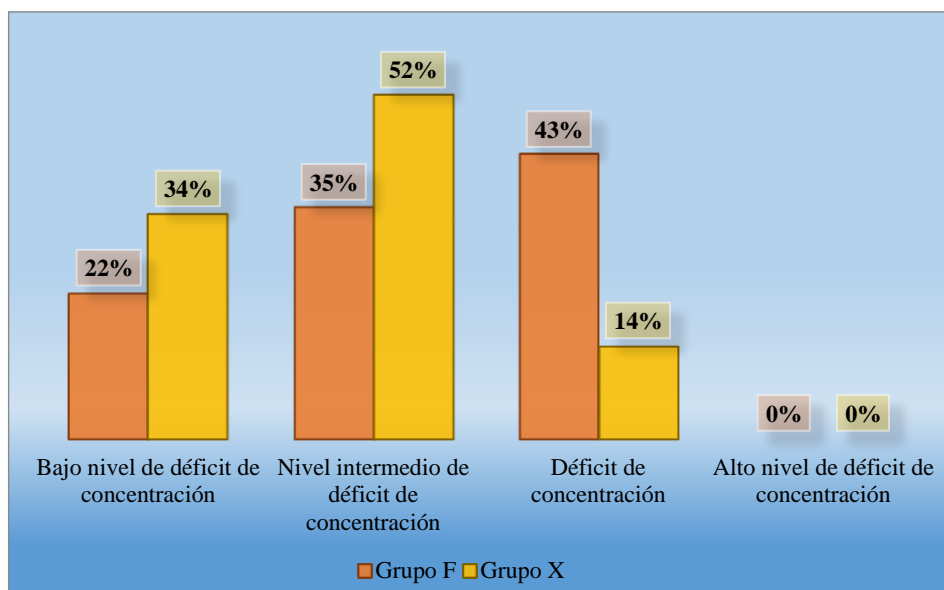


Gráfico 2-3. Nivel de déficit de concentración inicial

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

Por otro lado, en la gráfica 2-3 se observan los niveles de estrés expresados en porcentajes de los grupos de estudio antes de la administración de las esencias florales, de manera que, en el grupo F el 22% (6 participantes) tenían un bajo nivel de déficit de concentración, 35% (8 participantes) nivel intermedio de déficit de concentración, y el 43% (11 participantes) déficit de concentración, mientras que los valores correspondientes al grupo X, el 34% (5 participantes) bajo nivel de déficit de concentración, 52% (8 participantes) nivel intermedio de déficit de concentración y 14% (2 participante) déficit de concentración.

Además, se evidenció que en ambos grupos no existieron participantes dentro del rango alto nivel de déficit de concentración y se puede agregar que los estudiantes padecían de déficit de concentración en un nivel intermedio ante el incremento de responsabilidades durante la pandemia como: conexión ineficiente de internet, adaptación a las nuevas tecnologías y la falta de guías para poder desarrollar de mejor forma la tarea.

Los estudiantes manifestaron sentirse muy temerosos, agobiados, agotados y preocupados, por lo que estos factores pudieron afectar a su salud y provocar dolores de cabeza constantemente, insomnio, dolores musculares, ocasionalmente malestar gastrointestinal, mareos, vértigo, estados de tristeza y depresión.

En un estudio publicado por Robinet A. y Perez M., se observa que en varios lugares de Europa, América del Norte y América del Sur, durante el periodo marzo – abril 2020 de la pandemia se encontraron niveles significativos de déficit de concentración en los estudiantes a causa de

factores predominantes como el encierro, falta de conexión a internet y la salud familiar. Además, se realizó una encuesta a estudiantes españoles que indicó finalmente un 93% de déficit de concentración y desgaste emocional producidas por tareas excesivas tras el estado de emergencia (Robinet y Pérez, 2020, p.56).

Durante el estado de emergencia tras la pandemia de Covid-19 a nivel mundial los niveles de déficit de concentración se han encontrado dentro del rango intermedio a causa de las clases virtuales y las tareas asignadas fuera de horario escolar, a más de la preocupación generada por la salud familiar, necesidad de estudiar en casa, relación estudio-familia y factores psicosociales como falta de coordinación entre compañeros y el uso de las nuevas tecnologías (Robinet y Pérez, 2020, p.56).

El test de la CPT-II que se aplicó a los estudiantes de la institución del presente estudio con respecto a su validez y confiabilidad fue evaluado por Medina E. y Pando A. en México, en donde se encontró evidencia de la prueba original. La confiabilidad del instrumento se logró con el método Alpha de Cronbach y obtuvo 0,92 lo que sugiere una alta adecuación del instrumento para la población en estudio (Robinet y Pérez, 2020, p.56).

3.3. Test de la CPT-II antes de la administración de las esencias florales por grupos de estudio: grupo F y grupo X

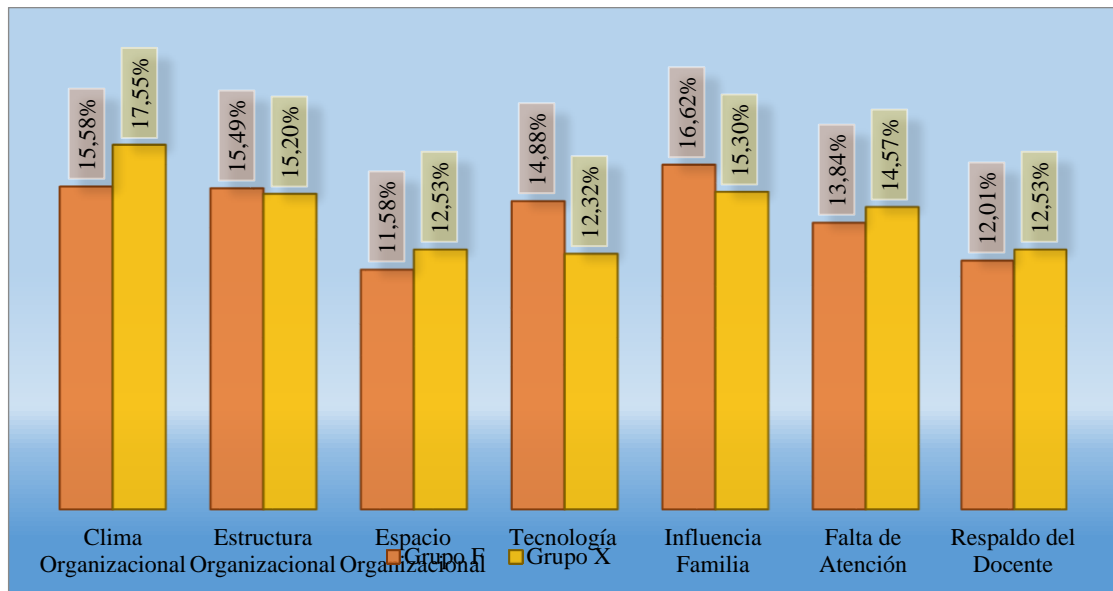


Gráfico 3-3. Semana 1 después de la administración de las esencias florales

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

Tras analizar las sumatorias de las respuestas por factores del Test CPT-II antes de la administración de la esencia floral (Grupo F) y placebo (Grupo X) a los estudiantes, se obtuvo que un 15,58% de las respuestas correspondientes al grupo F y un 17,55% del grupo X

correspondiente al factor clima organizacional que abarcó el mayor porcentaje, incluyéndose las preguntas 1, 10, 11 y 20, las cuales describen que el estudiante no comprendía las metas y que misión de estudiar le causaba déficit de atención, el no tener el conocimiento técnico para competir dentro de la empresa le causaba déficit de atención y el que su docente no tenga confianza en el desempeño de su trabajo le causaba déficit de atención, respectivamente.

Mientras que el 15,49% grupo F y 15,20% grupo X correspondían al factor de estructura organizacional que incluía a las preguntas 2, 12, 16 y 24 que indicaron fuente de déficit de atención que su docente no les respete, que la escuela carezca de tecnología y equipos, que no respeten a sus docentes y que no le respeten así mismo y que la forma que impartía clases virtuales la escuela no sea clara.

Por otra parte, el 11,58% grupo F y 12,53% grupo X que correspondía al factor de espacio organizacional incluía a las preguntas 3, 15 y 22 describen que el rendir tareas a sus docentes y a sus estudiantes les causaba déficit de atención, que su equipo de trabajo no le brindara ayuda académica necesaria cuando lo necesitaba le causa déficit de atención, al igual que no tener un espacio privado.

Con respecto al factor de tecnología se obtuvo el 14,88% grupo F y 12,32% grupo X que incluía a las preguntas 4, 14 y 25 que describían el déficit de atención de ciertos estudiantes se debía a que éstos no estaban en condiciones de controlar las actividades de su área de estudio, el tener que estudiar con miembros de la familia y que los reglamentos internos de la institución impidan su buen desempeño.

Por consiguiente, se obtuvo el 16,62% grupo F y el 15,30% grupo X que correspondía al factor influencia del líder esta sección abarca las siguientes preguntas 5, 6, 13 y 17 que describían que el déficit de atención se debía a que, el equipo disponible para llevar a cabo sus clases virtuales era limitado, no contaban con la tecnología adecuada que les permitiera hacer un trabajo de calidad.

También, se incluye al factor falta de atención que se obtuvo resultados para el grupo F un 13,84% y para el grupo X 14,57% se incluían a las preguntas 7, 9, 18 y 21 que describen que el déficit de atención era causado cuando el estudiante no era parte de un equipo de estudio, que las personas que estaban a su nivel dentro de la clase virtual tengan poco control sobre el uso de herramientas tecnológicas, que su equipo de clases le presionara demasiado y que su docente no se preocupara por su bienestar.

Finalmente, se obtuvo el 12,01% grupo F y el 12,53% grupo X que correspondía al factor respaldo del docente dentro de este se incluía a las siguientes preguntas 8, 19 y 23 que indicaban que se el docente no los respaldaba en sus metas, que el equipo de trabajo se encontraba desorganizado y que su equipo de trabajo no tenía prestigio ni valor dentro de la clase (Llaneza, 2009, p.56).

Se logra observar que con los resultados obtenidos dentro de los tres factores que más predominaban en los estudiantes de la escuela “María Paulina Solís” como mayor fuente de estrés, eran: el clima organizacional, es decir que falta una mayor organización de su tiempo, falta de capacitación para mejorar la estructura de clases virtuales, a más el déficit de atención se debía a la influencia del docente, es decir la falta de liderazgo como principal actor de las clases virtuales.

Finalmente, otro factor que se considera que les causa déficit de atención es la estructura organizacional que engloba la responsabilidad, jerarquía en el lugar de estudio y elementos fundamentales para el desarrollo armónico de las clases diarias. El factor que menos porcentaje tuvo fue el de espacio organizacional, valor que indica que los estudiantes tenían cierto déficit de atención con menos frecuencia en cuanto a los aspectos que estaban relacionados con su hogar.

Cabe recalcar que dentro de estos 7 factores la diferencia en los valores es reducida, sin embargo, esto permitía identificar cuáles eran los factores que se debían trabajar un poco más para reducir los niveles de déficit de atención. Durante las semanas de tratamiento se fue evaluando a los participantes de ambos grupos de estudio el grupo F, quienes mencionaron sentir mejorías durante la primera semana de tomar la esencia floral, entre las que sobresalían una mejoría en la conciliación del sueño, mayor concentración en las clases, entre otros, y, con respecto al grupo placebo no se notaron mejorías y más bien, persistían con las mismas molestias e incluso aumentaron los síntomas de déficit de atención.

En un estudio realizado por la Universidad Tecnológica del Perú en donde se implementó un programa de intervención para el déficit de atención en estudiantes, se obtuvo que los participantes presentaban déficit de atención en un 17,01% en el factor estructura organizacional la tendencia a realizar muchas tareas, además, que en ocasiones la forma en que estudiaban en la escuela no era concreta (Ccapa y Goyzueta, 2019, p.93).

Un estudio realizado en Paraguay en el año 2020, describe que la pandemia por Covid-19 se convirtió en un proceso único e incontrolable que afectó al área educativa debido a que han tenido que realizar grandes cambios de pasar del ámbito presencial a la modalidad de clases virtuales, el cual ha sido un factor que elevó el déficit de atención en cuanto a la estructura organizacional de cambiar la estrategia de enseñanza que arrojó un 74% de afectación en los estudiantes de la carrera de Enfermería de la Universidad Nacional de Asunción, Filial Coronel Oviedo (Gómez y Rodríguez, 2020, p.126).

3.4. Test de la CTP-II al finalizar la administración de las esencias florales por grupos de estudio: grupo F y grupo X

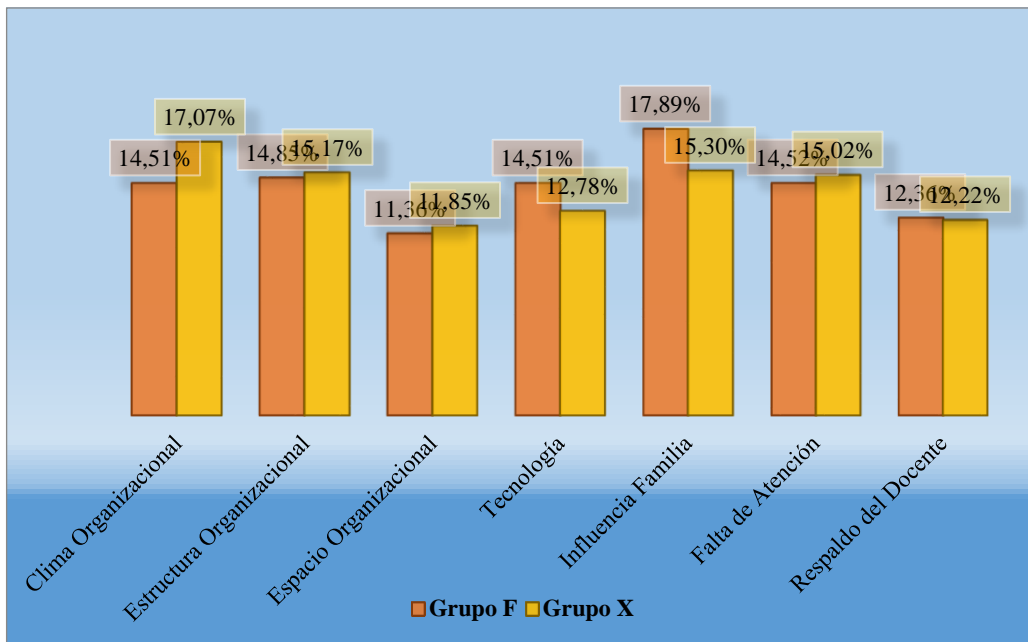


Gráfico 4-3. Semana final tras la administración de esencias flores

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

En la gráfica 4-3 correspondiente a la última semana del tratamiento se describe el proceso final del tratamiento con las esencias florales, en donde se logra observar que 4 de los 7 factores han disminuido los valores del test de CPT-II correspondiente al grupo F, siendo el clima organizacional, estructura organizacional, espacio organizacional y falta de atención, debido a que, se ha logrado implementar nuevas estrategias como coordinación, comunicación y charlas virtuales; en tanto que, en los 3 factores restantes que son tecnología, influencia de la familia y respaldo del docente, sus valores han incrementado puesto que, la tecnología va actualizándose día tras día, que conlleva a que los estudiantes no se adapten fácilmente al cambio. Por consiguiente, en el grupo X se observó que los valores no incrementaron y disminuyeron al ser el grupo placebo del estudio.

En cuanto a la sintomatología de déficit de atención de los participantes del grupo F los resultados fueron bastante buenos y evidentes, puesto que, mejoraron síntomas como el insomnio, cefaleas, dolores musculares, fatiga, mareos, vértigo entre otros; mientras que, en los participantes del grupo X existieron 4 casos particulares en donde los estudiantes notaron cambios después de la administración de la esencia, pero su mejoría se asoció a la ayuda psicológica que recibieron ante problemas personales del hogar, por lo que se determinó que su déficit de atención era consecuencia de problemas a nivel intrafamiliar.

En otro estudio aplicado en la ciudad de Riobamba, en donde se aplicó como terapia alternativa la relajación muscular en pacientes con síntomas de déficit de atención que asistían a la escuela La Inmaculada, se notó una considerable mejoría a la cuarta semana de administración de esencias florales, en un total de 17 pacientes que correspondían al 26%, además notaron que de acuerdo a la gravedad habían pacientes que necesitaban hasta 5 meses para su recuperación (Basantes y Valdiviezo, 2016, p.56).

En base a los hallazgos obtenidos del proyecto de investigación y comparativos se asemejan en cuanto a la efectividad de las esencias florales, ya que los pacientes dentro de los estudios se han encontrado hasta un nivel intermedio de déficit de atención, es por ello por lo que conociendo las ventajas de este tipo de terapia se han notado los grandes beneficios de salud desde la primera semana de administración.

3.4.1. Niveles de déficit de atención al finalizar la administración de las esencias florales de los grupos de estudio: grupo F y grupo X

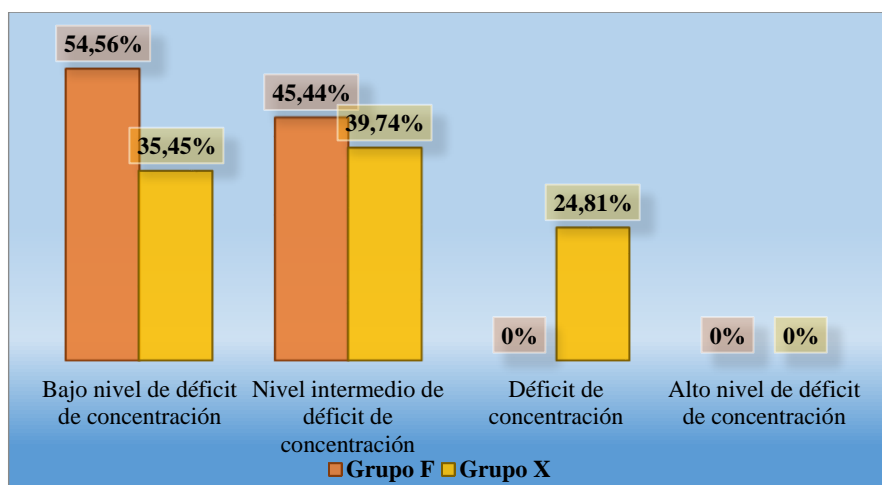


Gráfico 5-3. Nivel de déficit de atención al finalizar con el estudio

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

Una vez finalizado el proceso de administración de las esencias florales en el gráfico 5-3 se visualiza que, en el grupo F existía un bajo nivel de déficit de atención en el 54,56% de los participantes y en el 35,45% del grupo X. Así también, en lo que respecta al nivel intermedio de déficit de atención el grupo F presentó un 45,44% y el grupo X 39,74%, mientras que en el nivel déficit de atención correspondiente al grupo F ya no existía ningún participante y un 24,81% que correspondía al grupo X y finalmente, en el rango de alto nivel de déficit de atención ya no existen participantes con sintomatología.

Con estos resultados se demostró que los estudiantes del sexto año de educación básica de la escuela “María Paulina Solís” que se administraron la esencia floral CLEMATIS presentaron en

mayor porcentaje de bajos niveles de déficit de atención al finalizar el tiempo establecido del tratamiento. Con respecto al grupo placebo los cambios no fueron muy notorios a excepción de los 4 participantes que recibieron ayuda psicológica.

En cuanto a los síntomas que mejoraron del déficit de atención de los estudiantes que se administraron la esencia floral fueron el insomnio, dolores musculares, cefaleas, rigidez, mareos, estados de ansiedad y tristeza entre otros, del mismo modo, la esencia CLEMATIS ejerció una influencia positiva mejorando la concentración y alcanzando un equilibrio entre el cuerpo y la mente de los participantes.

3.4.2. Determinación de los niveles de déficit de concentración antes y después del tratamiento de esencias florales

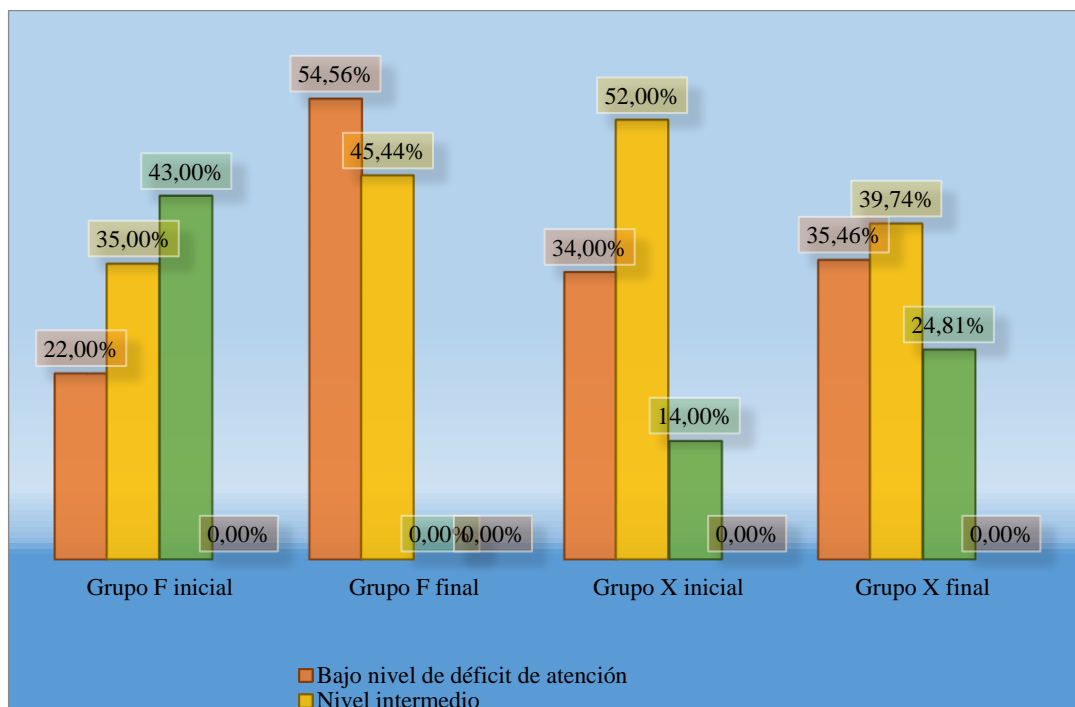


Gráfico 6-3. Comparación nivel de déficit de atención al iniciar y finalizar con el estudio

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

En el gráfico 6-3 se observan los resultados antes del tratamiento y después de la administración de las esencias florales de ambos grupos, en donde los cambios correspondientes al grupo F fueron favorables en un 54,56% de bajo nivel de déficit de concentración, 45,44% de nivel intermedio y 0% de déficit de concentración y alto nivel de déficit de concentración; mientras que para el grupo X de efecto placebo disminuyó el nivel intermedio de déficit de concentración de un 52% a 39,74%.

Es importante resaltar en esta investigación que con el uso de la terapia floral como medicina alternativa, llega a mejorar la sintomatología en pacientes con déficit de concentración. Además,

con los hallazgos de la investigación el impacto del déficit de concentración en la escuela es minoritario, lo que se relacionan con las mejoras que se han planificado como grupo y a saber enfrentar las situaciones según los requerimientos diarios.

Los resultados de este estudio coinciden con González, M., que tras aplicar la terapia floral a estudiantes de medicina con déficit de concentración se obtuvo una mejoría del 67%, en tal sentido, la terapia floral modificó la percepción de los estudiantes con relación a los estímulos inducentes de respuesta de déficit de concentración, desde el enfoque del Dr. Bach, cuyos objetivos estaban encaminados a concientizar sobre el proceso en donde se debe ampliar la conciencia, considerando que esto no es una técnica que suprime, sino más bien, ayuda a comprender el significado de una lección (González et al., 2014, p.87).

En otro estudio que aplicó la terapia floral en niños con trastorno de lenguaje (tartamudez) para aliviar inseguridades, indecisión, intranquilidad y miedo; administrando cuatro veces al día por vía sublingual, de modo que, al finalizar con la investigación se observó una evolución en su comportamiento en el 75,55% (Lemoine, et al., 2017, p.12).

3.5. Análisis estadístico mediante SPSS prueba T-Student

3.5.1. Planteamiento de hipótesis

Ho (Hipótesis nula): No existen diferencias estadísticamente significativas entre la media del déficit de concentración antes de la administración de esencias florales y el promedio de déficit de concentración después de la administración de esencias florales.

H1 (Hipótesis alterna): Existen diferencias estadísticamente significativas entre la media de déficit de concentración antes de la administración de esencias florales y el promedio de déficit de concentración después de la administración de las esencias florales.

$$\alpha = 0,05 = 5 \%$$

3.5.1.1. Comparación de promedios antes y después del grupo F mediante la prueba T-Student

Tabla 4-3: Comparación nivel de estrés del grupo F antes y después del tratamiento

Estadísticas de muestras emparejadas					
		Media	N	Desviación	Desviación Error promedio
Par 1	Antes Esencia	95,75	25	29,111	8,404
	Después Esencia	74,08	25	25,946	7,490

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

Tabla 5-3: Prueba de muestras emparejadas del grupo F

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Antes Esencia - Después Esencia	21,667	5,836	1,685	17,959	25,375	12,860	11	0,000

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

En la tabla 2-3 se puede observar que existe diferencia estadísticamente significativa entre las medias de la administración de esencias florales antes y después del tratamiento con esencias florales. Por lo cual se concluye que, el tratamiento con esencias florales en pacientes con síntomas de déficit de concentración sí tiene efectos significativos. De hecho, los pacientes bajaron en promedio de 95,75 (nivel medio de déficit de concentración) a 74,08 (bajo nivel de déficit de concentración); por lo consiguiente se demostró que el p-valor fue de 0,00; es decir menor al valor α es por tal motivo se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alternativa.

Se realizó un estudio en Cuba para determinar la eficacia de la terapia floral de Bach contra el déficit de concentración académico, en donde emplearon la prueba de diferencia de proporciones para evaluar su eficacia; con una significancia de 5 % (0,05), obteniéndose que un 60% fue de manera satisfactoria mientras que un 40% fue de manera no satisfactoria concluyendo que la terapia floral mostró resultados significativos y eficaces (Maceo Palacio et al., 2013, p.25).

En un estudio realizado por la Universidad Católica de Santa María se midió la eficacia de las esencias florales de Bach para mejorar el comportamiento de la frecuencia cardíaca en niños de 5 a 8 años, afirmándose que las esencias fueron efectivas para mejorar el comportamiento durante el tratamiento y que los sus resultados fueron significativos, de manera que, al inicio del tratamiento los pacientes presentaron 113,73 latidos por minutos mientras que luego de la administración durante la primera semana, la frecuencia disminuyó a 90,10 latidos por minuto (Flores, 2019, p.152).

Al comparar los resultados obtenidos en el presente estudio, y los presentados en diversas investigaciones, se pudo determinar que las esencias florales tienen efectividad en personas que padecen de déficit de atención o concentración.

3.5.1.2. Comparación de promedios antes y después del grupo X mediante la prueba T-Student

Tabla 6-3: Comparación nivel de estrés del grupo X antes y después del tratamiento

Estadísticas de muestras emparejadas					
		Media	N	Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Antes Esencia	88,55	15	24,492	7,385
	Después Esencia	97,45	15	24,159	7,284

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

Tabla 7-3: Prueba de muestras emparejadas del grupo X

	Diferencias emparejadas					t	gl	Sig.
	Media	Desv. Desviación n	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior			
Antes Esencia - Después Esencia	-8,909	5,629	1,697	-12,691	-5,127	-5,249	10	0,00

Realizado por: Quevedo, Rhodney, 2022.

En la tabla 4-3 se puede observar que a pesar de que el grupo X fue el que recibió la esencia placebo existía una diferencia significativa entre la media antes de la administración de la esencia placebo con un valor de 88,55 (bajo nivel de problemas de concentración) y los resultados después del tratamiento, en donde la media fue de 97,45 (nivel medio de problemas de concentración).

En cuanto al p-valor o la significancia bilateral el resultado fue 0,00, es decir, menor al valor α (0,05), razón por la cual se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alternativa. En el estudio se demostró que a pesar de que el grupo X recibiera la esencia placebo, existió diferencia significativa a excepción de 3 participantes que notaron mejoría debido a que recibieron la ayuda psicológica.

Duarte, E. y colaboradores realizaron un estudio sobre la efectividad de la terapia floral de california en pacientes con diagnóstico de déficit de concentración, realizándose un estudio comparativo utilizando el programa SPSS versión 10 con un nivel de significancia de $p < 0,05$. La población de estudio se escogió aleatoriamente en dos grupos: grupo A (de estudio) y grupo B (control). En cuanto a los resultados arrojados se observó que, hubo mayor incidencia de falta de concentración en el género masculino, para concluir la investigación se visualizó que al

inicio el grupo A presentaba un promedio de 60 % como fuente de estrés y al finalizar el tratamiento con esencias florales de california mejoraron en un 80 %; mientras que para el grupo B al inicio presentaron un promedio de 60 % de estrés al finalizar el estudio incremento a un 70 % (Duarte et al., 2006).

Comparando los resultados de la investigación con este estudio, se evidenció que hubo un aumento significativo en el promedio del grupo control, es decir no hubo mejoría con respecto a los síntomas de falta de concentración.

CONCLUSIONES

- La administración de la esencia floral CLEMATIS en los estudiantes del sexto año de la Escuela María Paulina Solís resultó ser efectiva para aliviar síntomas relacionados a la deficiencia de concentración como la distracción, cefaleas frecuentes, malestar gastrointestinal raras veces, frustración, enojo, estados de ansiedad, miedo y tristeza, como resultado del período de clases virtuales por la pandemia, de manera que, su utilización mejoró su calidad de vida.
- Mediante la capacitación se manifestó a las autoridades, padres de familia y estudiantes de la institución que el tratamiento con esencias florales es uno de las más energéticos y sutiles, reconocido por la OMS como un método natural sin principio activo, inocuo y preventivo; además se les informó que este tipo de terapia complementaria les ayudará al equilibrio físico, emocional y energético.
- Las principales causas del déficit de concentración en los estudiantes del sexto año de la escuela “María Paulina Solís” se midieron a través del test Conners "Continuous Performance Test (CPT-II)", por lo que los factores con más incidencia fueron dificultad para organizar las tareas y actividades, pérdida de cosas que son necesarias para su tarea, habla en exceso y en niveles más bajos dificultades para esperar su turno y dificultad para jugar tranquilamente, asociándose con sintomatologías como enojo, frustración, falta de sueño y distracción en actividades simples.
- La efectividad del tratamiento que se aplicó a los estudiantes de la institución fue satisfactoria debido a que los estudiantes del grupo de esencias florales obtuvieron un 54,56% de bajos niveles de concentración y 45,44% de nivel intermedio de concentración, mientras que del grupo placebo 35,45% de bajos niveles de concentración, 39,74% de nivel intermedio de concentración y 24,81% de alto nivel de concentración en comparación con los niveles iniciales.

RECOMENDACIONES

- Optar por brindar información sobre el uso de terapias alternativas que pueden mejorar la vida de los estudiantes especialmente en su etapa académica, mejorando el rendimiento de los estudiantes.
- Ofrecer la oportunidad de realizar este tipo de investigaciones en diferentes grupos etarios, con la finalidad de fortalecer los resultados obtenidos para que en un futuro no muy lejano se pueda usar en la población en general.
- El notorio cambio de modalidad y buscando soluciones para el confinamiento permitió experimentar una nueva modalidad de estudios, que en países subdesarrollados no se había aplicado o usado, es por ello que las autoridades deben buscar nuevos mecanismos que permitan mejorar la educación virtual en beneficio de los usuarios.
- Las terapias con esencias florales deberían ser usadas con más frecuencia con el fin de disminuir los problemas que acarrea consigo la falta de atención especialmente en un grupo muy vulnerable como son los niños en edad escolar.
- Se deberían implementar planes que conlleven al sano esparcimiento y momentos de pausa activa, donde se puedan formar vínculos necesarios para mejorar la calidad de vida de los estudiantes, de la misma forma, realizar una investigación con los maestros a fin de tener la comunidad educativa en óptimas condiciones para una educación de calidad.

GLOSARIO

Agotamiento/Burnout: Largo periodo de estrés en el organismo que degenera en fatiga crónica y de difícil recuperación (Castillo, 2018, p.1).

Bloqueo emocional: Mecanismo que impide que ciertas emociones o cierto grado de ellas incidan en nuestra conciencia y en nuestro sistema. Igualmente impide su expresión (Caro 2021, p.5).

Concentración: Acción de concentrar o concentrarse cosas o personas que están dispersas o que se pueden dispersar. "se opone a la concentración de poder en las manos de una sola persona (Zepeda, 2018, p.4).

CSIF: Central Sindical Independiente y de Funcionarios es un sindicato independiente español que afilia principalmente a trabajadores con la condición de empleado público, funcionarios y laborales de las distintas Administraciones Públicas de España (CSIF, 2020, p.1).

Estrés: El estrés es un sentimiento de tensión física o emocional. Puede provenir de cualquier situación o pensamiento que lo haga sentir a uno frustrado, furioso o nervioso (Corona 2020, p.1).

Noradrenalina: Función de aumentar mi rendimiento. "Estoy en el campo de juego (o equivalente)". Pasa al acto de conquistar un territorio (Porthino 2019, p.2).

TDHA: El trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) es uno de los trastornos del neurodesarrollo más frecuentes de la niñez. Habitualmente su diagnóstico se realiza en la niñez y a menudo dura hasta la adultez (CDC 2022, p.1).

BIBLIOGRAFÍA

ALFARO, M. y ZAMORANO, L. *Efectos de la terapia floral en niños con trastorno de déficit atencional en el Colegio Cardenal Carlos Oviedo Cavada* [en línea] 2010. Disponible en: http://www.coexistencia.cl/wp-content/uploads/2011/08/Tesis_Final_2011_02.pdf?i=1.

ÁLVAREZ, V. et al. *Terapia floral y tratamientos psicopedagógicos en escolares con trastornos por déficit de atención. Medisan* [en línea], vol. 14, no. 3, 1010, pp. 289–297. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/3684/368445239002.pdf>.

BARRANCO, B., et al. *Eficacia de la terapia floral en el tratamiento de la diversidad. Archivo Médico de Camagüey* [en línea], vol. 9, no. 5, 2015, pp. 263–279. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=211117914002>.

BASANTES, N. y VALDIVIEZO, J. *Aplicación De Terapias Alternativas Para Relajación Muscular En Pacientes Con Stress Laboral Que Asisten Al Hospital Andino Alternativo De Chimborazo En El Período Noviembre 2015- Marzo 2016*. S.l.: Universidad Nacional de Chimborazo, 2016, p.10.

CCAPA, S. y GOYZUETA, A. *Implementación de un Programa de Intervención para el Estrés Laboral en Operarios de Mantenimiento en Mina de la empresa KAMPFER SAC – Arequipa, 2018.* S.l.: Universidad Tecnológica del Perú, 2019, p.21.

CID, L. *La Terapia floral de Edward Bach, es una herramienta coadyuvante útil para la terapia psicológica.* [en línea]. 2018. Disponible en: https://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2008/cid_1/sources/cid_1.pdf.

DUARTE, E., et al. *Efectividad de la terapia floral de California en pacientes con diagnóstico de estrés. Scielo* [en línea]. 2006. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0138-65572006000400011.

FLORES, L. *Eficacia de las esencias florales de Bach para mejorar el comportamiento, midiendo la frecuencia cardiaca durante el tratamiento odontológico en niños de 5 a 8 años en la Clínica Ortodont.* AREQUIPA 2019. S.l.: Universidad Católica de Santa María, 2019, p.14.

GÓMEZ, N. y RODRÍGUEZ, P. *Estrés en docentes en el contexto de la pandemia de COVID-19 y la educación, FENOB una -Filial Coronel Oviedo. Divulgación Académica UNA FENOB Paraguay*, vol. 1 Edición, 2020, pp. 216–234.

GONZÁLEZ, M, et al. *Terapia floral en el tratamiento de estudiantes de medicina con estrés académico*, vol. 18, no. 7, 2014, pp. 912–922.

LEMOINE, E, et al. *La terapia floral: una alternativa en niños con trastorno del lenguaje (tartamudez). Journal of Chemical Information and Modeling*, vol. 53, no. 9, 2017, pp. 21–25.

LLANEZA, J. *Ergonomía y psicología aplicada. Manual para la formación del especialista*. Valladolid. España: Lex Nova. 2009, p.24.

LORRACH, M., et al. *Concentración y distracción. Aportaciones experimentales. Educación física y deportes*, vol. 12, no. 46, 2016, pp. 7–11.

MACEO, O., et al. *Eficacia de la terapia floral de Bach contra el estrés académico en estudiantes de primer año de estomatología. Medisan [en línea]*, vol. 17, no. 9, 2013, pp. 4064–4073. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/san/v17n9/san02179.pdf>.

OCHOA, J. *Efectividad de esencias florales para el tratamiento de depresión por la pandemia en la Iglesia Adventista Montebello de Santo Domingo [en línea]*. Riobamba: BLURB. 2021. Disponible en: <http://dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream/123456789/14757/1/56T00981.pdf>.

OROZCO, R. *Las Flores de Bach hoy: una terapia en auge. Natura Medicatrix*, vol. 21, no. 5, 2013, pp. 300–309.

PAZMIÑO, K. *Análisis de la actividad ansiolítica de esencias florales en pacientes diabéticos hipertensos del Centro de Salud del Gobierno Autónomo Descentralizado de la ciudad de Riobamba [en línea]* 2021. Disponible en: <http://dspace.esPOCH.edu.ec/bitstream/123456789/14750/1/56T00989.pdf>.

POLL, J., et al. *Terapia floral como modalidad terapéutica en el trastorno por déficit de atención. Medisan*, vol. 16, no. 10, 2021, pp. 1533–1539.

ROBINET, A. y PERÉZ, M. *Estrés en los docentes en tiempos de pandemia Covid-19.*, vol. 5, no. 12, 2020, pp. 637–653.

SIU-TATUAVA. *Manual de esencias vibracionales del Mundo.* [en línea]. 2016. Disponible en: <http://datelobueno.com/wp-content/uploads/2014/05/Manual-de-esencias-vibracionales-del-mundo.pdf>.

UZURIAGA, C. *Estrés laboral y Bienestar psicológico en el personal docente y administrativo de la Universidad Nacional del Centro del Perú,* 2019. S.l.: Universidad César Vallejo. 2019, p.15.




ANEXOS

ANEXO A: AUTORIZACIÓN DE LA ESCUELA BÁSICA MARÍA PAULINA SOLÍS

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

COORDINACIÓN ZONAL 7

DIRECCIÓN DISTRITAL 19D04 EL PANGUI-YANTZAZA-EDUCACIÓN

 ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.
"MARÍA PAULINA SOLÍS"
DIRECCIÓN: Av. 22 DE NOVIEMBRE – RUMIÑAHUI Y KLEVER HERRERA
TELÉFONO: 2300-623 - YANTZAZA – ECUADOR
mariapaulinasolis@hotmail.com
FUNDADA EL 20 DE NOVIEMBRE DE 1984

Yantzaza, 25 de enero del 2021

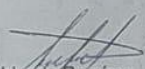
Señor.
Rhodney Quevedo.
ESTUDIANTE DE LA ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DE CHIMBORAZO
Presente. –


De mi consideración:

En respuesta al oficio emitido con fecha 20 de enero del 2021, como directora de la escuela de educación básica "María Paulina Solís", se autoriza la ejecución de las actividades para presentar el proyecto de investigación tipo tesis sobre el tema: "EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL TRATAMIENTO CON ESENCIAS FLORALES, EN ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE CONCENTRACIÓN, DE LA ESCUELA MARÍA PAULINA SOLÍS – CANTÓN YANTZAZA"




Es cuanto puedo informar a usted para los fines pertinentes.

Atentamente


Irianda Ramírez
DIRECTORA (E)



Dirección Distrital 19D04 El Pangui Yantzaza Educación
Dirección: 13 de Abril y José María Velasco Ibarra
Yantzaza-Ecuador
Teléfono: 072300 - 517 - www.educacion.gob.ec

ANEXO B: CONSENTIMIENTO INFORMADO



ESPOCH

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

INTRODUCCIÓN

Yo, RHODNEY HUGO QUEVEDO JADAN me encuentro realizando un proyecto de investigación sobre la “EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL TRATAMIENTO CON ESENCIAS FLORALES, EN ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE CONCENTRACIÓN, DE LA ESCUELA MARÍA PAULINA SOLÍS – CANTÓN YANTZAZA”

Con el objetivo de generar un mayor estado de bienestar en los estudiantes y generar una actitud emocional positiva que repercute en elevar el rendimiento académico y mejorar las relaciones interpersonales.

Para desarrollar este proyecto se requiere evaluar previamente el uso de las esencias florales de relajación para documentar y tener datos estadísticos de su efectividad. Se realizarán dos grupos experimentales con esencias florales:

1. Vehículo + esencia floral;
2. Vehículo.

Los grupos se administran completamente al azar a doble ciego. Se realiza una encuesta antes de las tomas y consecutivamente por cuatro semanas durante de la administración.

PARTICIPACIÓN VOLUNTARIA

Su participación en este proyecto de investigación es totalmente voluntaria. Usted puede elegir participar o no hacerlo. Usted puede cambiar de idea durante el tiempo del tratamiento y dejar de participar, aunque ya lo haya aceptado mucho antes.

CONFIDENCIALIDAD

Con la presente investigación, se deja totalmente claro que nosotros no compartiremos la identidad de aquellos participantes. La información que se obtendrá en este proyecto de investigación se mantendrá de manera confidencial. La información acerca de usted que se recogerá solo será revisada por parte de los investigadores Sr. Rhodney Quevedo (Tesisista) y Lic. Karen Acosta (Directora de tesis).

ANEXO C: PARTICIPACIÓN LIBRE Y VOLUNTARIA EN INVESTIGACIÓN



ESPOCH

ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO

FORMULARIO DE CONSENTIMIENTO

He sido invitad@ a participar en la investigación de “EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL TRATAMIENTO CON ESENCIAS FLORALES, EN ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE CONCENTRACIÓN, DE LA ESCUELA MARÍA PAULINA SOLÍS – CANTÓN YANTZAZA”. Entiendo que mi función es aportar con información para el estudio y que se utilizará solo con fines educativos, brindándome beneficios a nivel mental, físico y emocional.

He leído la información proporcionada. He tenido la oportunidad de preguntar sobre ella y me ha contestado satisfactoriamente las preguntas realizadas. Consiento voluntariamente participar en esta investigación a mi representado como participante y entiendo que no tengo la obligación, por lo cual puede retirarse durante el transcurso del tratamiento sin que me afecte en ninguna manera en mi calidad de representante.

Fecha.....

Cédula de Identidad.....

Yo, (nombre y apellido), en calidad de representante legal del niñ@, autorizo libre y voluntariamente a participar en esta investigación.

Conozco que la información derivada de esta evaluación, será confidencial y empleada solamente para objetivos académicos. Y que la participación de mi representado no implica riesgos en su salud.

.....

Firma

ANEXO D: PRESENTACIÓN DE LA CHARLA A LOS ESTUDIANTES



ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS
CARRERA BIOQUÍMICA Y FARMACIA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
"EVALUACIÓN DE LA EFECTIVIDAD DEL TRATAMIENTO CON ESENCIAS FLORALES, EN ESTUDIANTES CON PROBLEMAS DE CONCENTRACIÓN, DE LA ESCUELA MARÍA PAULINA SOLÍS - CANTÓN YANTAZA"

AUTOR: RHODNEY HUGO QUEVEDO JADÁN
DIRECTORA: Leda KAREN LISSETH ACOSTA LEÓN MSC



Dr. Edward Bach



Investigador y médico homeópata inglés.

Creo el sistema de terapia floral entre los años 1926 y 1934.

Clematis o clemátide



Somnolencia, falta de atención y falta de interés en el presente en general.



Distraídos, despistados y con dificultad de concentración. Suele darse en niños y adolescentes. Piensan tanto en el futuro que se quedan solos en el presente.

Aspecto negativo de Clematis: *Somnolencia. Falta de atención. Falta de interés en el presente.*

Aspecto corregido tras la toma de Clematis: *Estar feliz con el momento presente*



The Rescue Remedy

- * Rock Rose
- * Impatiens
- * Cherry plum
- * Star of Bethlehem
- * Clematis

¿Cómo tomar las Flores de Bach?

- La dosis a tomar es de **4 gotas** del frasco, **4 veces** al día.
- En el caso de bebés se le pueden aplicar las gotas sobre las muñecas o echarlas en su agua de baño. Si los niños son pequeños se les pueden echar las gotas en su bebida.

Contraindicaciones



Las flores de Bach no poseen ningún producto químico que pueda alterar la actividad de otros productos medicamentos.

Una de las partes de un preparado de flores de Bach es generalmente Brandy que se usa como conservante. Esta cantidad de alcohol es tan pequeña que no tendremos que preocuparnos por su interacción en nuestro organismo.